

## **Jubiläumsausgabe: 10 Jahre Rampenlichter** *Das Tanz- und Theaterfestival von Kindern und Jugendlichen*

7. – 13. Juli 2017

Kreativquartier München / Theater schwere reiter  
Dachauer Straße 114, 80636 München

Veranstalter: Spielen in der Stadt e.V., in Kooperation mit PATHOS München  
Schirmherr: Oberbürgermeister Dieter Reiter



„Making Of“ von Oskar Weildas Ensemble / Junges Schauspiel Hannover. Foto: Isabel Machado Rios

10 Jahre Rampenlichter! Das Festival hat sich seit der ersten Ausgabe 2008 zu einem der wichtigsten Festivals für Tanz und Theater von und mit Kindern und Jugendlichen in Deutschland und zunehmend auch im internationalen Kontext entwickelt.

Oberbürgermeister Dieter Reiter, Schirmherr der Jubiläumsausgabe, ist sich sicher dass Rampenlichter auch deswegen so gut ankommt, „weil das Festival ein breites Spektrum von Kindern und Jugendlichen anspricht – ob mit oder ohne Migrationshintergrund, ob mit oder ohne körperliche, geistige oder seelische Beeinträchtigungen und unabhängig von Alter und sozialer Herkunft.“

2017 präsentiert Rampenlichter mit 13 Tanz- und Theaterproduktionen aus München, Deutschland und Polen wieder einen repräsentativen Ausschnitt aktueller junger Bühnenkunst.

Pressekontakt

Knoll PR · Kommunikation  
Architektur + Kultur  
Ulrich Stefan Knoll  
Vimystr. 24, 85354 Freising  
Tel.: 08161 232390  
mail@knoll-pr.de

Dies zeigt sich vor allem an den Themen, mit denen sich die eingeladenen Gruppen in ihren Stücken auseinandersetzen: Während sich die einen ihre eigene Traumwelt auf der Bühne bauen, setzen sich die anderen mit realen gesellschaftlichen Problemen auseinander. Es geht um Formen von Radikalisierung, die Entwicklung des Punks von den 80er Jahren bis heute, um komische aber auch bemerkenswert nachdenkliche Gedanken zur Lage der Nation und der Welt im Allgemeinen, um zwischenmenschliche Beziehungskonstellationen wie Liebe und Freundschaft, um Grundemotionen des Menschen wie Gier, Angst und Lebensfreude oder auch um die Frage, wie das eigene, ganz persönliche Wolkenkuckucksheim aussehen könnte.

Ergänzt wird das umfangreiche Festival-Programm durch Schulklassenaufführungen, eine Ausstellung mit den besten Bühnenfotos aus 10 Jahren, eine Vielzahl an Tanz- und Theaterworkshops, Publikums- und Aufführungsgespräche, u.v.m.

### **Programm 2017**

Eine Übersicht finden Sie im Folgenden. Das detaillierte Programm geht **am 1. April** unter [www.rampenlichter.com](http://www.rampenlichter.com) online.

#### München

Abgestellt (Tanztheater) - Company G.I.R.L.L.S. / Tanzstudio Beweggrund München

No Limit (Tanztheater) - Team Next Level / Jugendzentrum Prisma München

Unterm Sprung (Interkulturelle Theatercollage) - Mohr-Villa Kulturzentrum e.V. und Global Understanding e.V.

Paul und Paula reisen (Musik- und Tanztheater) - Spielen in der Stadt e.V. in Zusammenarbeit mit der Grundschule Helmholtzstraße München

#### National

Making Of (Theater) - Oskar Weildas Ensemble / Junges Schauspiel Hannover

Die Krachmacher (Theater) - Junges Ensemble Stuttgart (JES)

Überzeugungstäter (Sprechtheater) - Junges Nationaltheater Mannheim

Das Rudel (Tanztheater) - Saltazio, Schule der Tanzkünste Hildesheim

Könige von Deutschland (Schauspiel mit Gesang und Tanz) - Musiktheater im Revier Gelsenkirchen

Wolkenkuckucksheim (Eine Traumreise mit Tanz und Zirkus) - Jugend Kunstschule Dresden in Zusammenarbeit mit dem Hort Tintenklecks Dresden

TrotzTdem! (Tanztheater) - Tanztheater Lysistrata in Zusammenarbeit mit dem Goethe Gymnasium Schwerin

The End is Important in All Things (Tanztheater) - THE CURRENT DANCE YOUTH in Kooperation mit dem Tanzatelier Sabine Lehmann, Hamburg

#### International

Story Lab 1986/2016 (Dokumentar-Theater) - Assitej Zentrum Polen und Stadt Warschau

## Über Rampenlichter

Rampenlichter – Das Tanz- und Theaterfestival von Kindern und Jugendlichen ist ein Projekt, das der Verein Spielen in der Stadt e.V. ([www.spielen-in-der-stadt.de](http://www.spielen-in-der-stadt.de)) in Zusammenarbeit mit PATHOS München ([www.pathos-muenchen.de](http://www.pathos-muenchen.de)) seit 2008 im Theater schwere reiter und auf dem Gelände des Kreativquartiers München durchführt.

Rampenlichter liegt die Idee zu Grunde, dass **Tanz- und Theaterproduktionen von und mit Kindern und Jugendlichen** einen **hohen künstlerischen Eigenwert** haben und dass es einen Raum braucht, in dem das künstlerische Schaffen von Kindern und Jugendlichen einer breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht wird. Seit zehn Jahren schafft Rampenlichter eine Präsentations- und Austauschplattform für die ungemene Vielfalt und Unterschiedlichkeit von Bühnenproduktionen mit Kindern und Jugendlichen.

Das künstlerische Ziel des Festivals ist die **Förderung, Entwicklung und öffentliche Anerkennung anspruchsvoller Inszenierungen mit Kindern und Jugendlichen** und deren eigener Ästhetik. Das gesellschaftliche Ziel des Festivals und der beteiligten Projekte ist es, den Kindern und Jugendlichen Zugang zu Kunst und Kultur, eigenes künstlerisches Schaffen sowie kulturelle und soziale Teilhabe zu ermöglichen.

Mit Tanz- und Theaterinszenierungen aus München, Deutschland und anderen Ländern, Tanz- und Theaterworkshops, einem an das Festival angedockten öffentlichen Kunst-Spielraum, verschiedenen Ausstellungen, der Einbindung von Praktikant\_innen aus Schulen, Ausbildungsbetrieben, Fachakademien und Hochschulen, der Integration von Menschen mit Fluchthintergrund sowie ca. 4.500 Besuchern gehört Rampenlichter zu den großen Münchner Festivals in den Bereichen Tanz und Theater und bundesweit zu den größten Festivals im jugendkulturellen Bereich. Es findet an einem der spannendsten Orte Münchens statt: dem Schwere-Reiter-Gelände, auf dem aktuell das Kreativquartier München entsteht.

Indem Rampenlichter Bühnenpräsentationen, Workshops, Ausstellungen, Praktika, Austauschforen und Kunst-Spielraum miteinander verknüpft, entsteht ein ganz neuer künstlerischer Bildungsraum, in dem auch Ungeplantes entstehen kann. So ermöglicht Rampenlichter **Zugang zu Kunst und Kultur – nicht nur für die teilnehmenden Künstler, sondern für alle Besucher.**

### **Zahlen und Fakten (Ausgabe #9, 2016):**

- 17 Tanz- und Theaterinszenierungen von und mit Kindern und Jugendlichen - 34 Mal Vorhang auf: 17 öffentliche Abendvorstellungen und 17 Schulklassenaufführungen
- 350 auftretende Kinder und Jugendliche
- 30 unbegleitete minderjährige Flüchtlinge, die an Aufführungen, Workshops und Theaterfesten teilgenommen haben
- 10 Praktikumsplätze Auszubildende und Studierende
- 38 Tanz- und Theaterworkshops mit 860 teilnehmenden SchülerInnen von 30 Schulen
- 4.500 Zuschauer - 2.500 Erwachsene und 2.000 SchülerInnen aus 35 Schulen

Über Spielen in der Stadt e.V.

Spiele in der Stadt e. V. ist ein **anerkannter freier Träger der Kinder- und Jugendhilfe**, der sich seit 2002 mit mobilen, kulturpädagogischen Spiel- und Bildungsangeboten aktiv für das Recht aller Kinder in München auf Spiel und kulturelle Teilhabe einsetzt.

Vier hauptamtliche MitarbeiterInnen und Mitarbeiter sowie ca. 100 freischaffende KulturpädagogInnen und KünstlerInnen schaffen jedes Jahr für rund 30.000 Kinder **Spiel- und Freiräume in München** – an nahezu jedem Tag im Jahr und gerne besonders da, wo sie fehlen und für diejenigen, denen sie fehlen.

Das Angebot umfasst im Wesentlichen drei Bereiche:

Die **MünchnerSommerSpielAktion** bietet jährlich von April bis Oktober vielfältige, kostenlose Spiel- und Kunstprojekte, u. a. ein stadtweites Spielmobilangebot sowie große Spiel-, Lern- und Bildungsräume, wie Power of Play oder Zirkuslust.

[www.spielen-in-der-stadt.de](http://www.spielen-in-der-stadt.de)

Mit **Culture Clouds** werden ganzjährig kulturpädagogische Bildungsprojekte mit gebundenen Ganztagschulen in München realisiert.

[www.cultureclouds.net](http://www.cultureclouds.net)

Ein weiteres Highlight ist seit 2008 das vorliegende **Tanz- und Theaterfestival Rampenlichter**. Eine ganze Woche lang übernehmen junge Künstler und Kompagnien die Regie: mit nationalen und internationalen Aufführungen, Workshops und Foren von Kindern und Jugendlichen für Alle!

[www.rampenlichter.com](http://www.rampenlichter.com)

Schon seit seiner Gründung legt der Verein zudem ein besonderes Augenmerk auf die Integration junger, geflüchteter Menschen in bestehende Angebote und initiiert darüber hinaus spezielle Projekte an unterschiedlichen Unterkünften für Geflüchtete. Generell ist es dem Verein ein wichtiges Anliegen, Schritt für Schritt alle seine Projekte so anzulegen, dass sie für alle Kinder und Jugendlichen Zugänge und Beteiligungsmöglichkeiten schaffen.

Nicht zuletzt ist der Verein Mitbegründer und Betreiber der Netzwerke Ganztagsbildung, KinderKulturSommer sowie Forschung Kulturelle Bildung.

[www.netzwerk-ganztagsbildung.de](http://www.netzwerk-ganztagsbildung.de)  
[www.kinderkultursommer-muenchen.de](http://www.kinderkultursommer-muenchen.de)  
[www.forschung-kulturelle-bildung.de](http://www.forschung-kulturelle-bildung.de)

*Spiele in der Stadt e.V. wird gefördert vom Sozialreferat der Landeshauptstadt München.*



Landeshauptstadt  
München  
**Sozialreferat**  
Stadtjugendamt



### Termine

#### Abendaufführungen

Fr., 7. – Do., 13. Juli, jeweils 19.00 Uhr - Schwere Reiter

#### Schulklassenaufführungen und Workshops

Mo, 10. – Do., 13. Juli, jeweils 9.00 – 14.00 Uhr - Schwere Reiter

#### Ausstellung 10 Jahre Rampenlichter

Fr., 7. – Do., 13. Juli, jeweils 9.00 – 19.00 Uhr - Schwere Reiter

### VVK / Tickets

Tickets ab € 5.- für die Abendvorstellungen sowie die Schulklassenaufführungen können **ab 2. Mai** unter Tel. 089 / 52 300 694 und online unter [www.rampenlichter.com](http://www.rampenlichter.com) reserviert werden.

### Information / Anmeldung / Tickets

Spielen in der Stadt e.V. (Veranstalter)  
Saarstraße 7, 80797 München  
089/52300694  
[www.spielen-in-der-stadt.de](http://www.spielen-in-der-stadt.de)  
[info@spielen-in-der-stadt.de](mailto:info@spielen-in-der-stadt.de)

### *2017 wird das Festival von folgenden Partnern unterstützt und gefördert:*

- Kulturreferat München
- Sozialreferat/Stadtjugendamt/Jugendkulturwerk München
- Stiftung Gesellschaft macht Schule
- Stiftung für künstlerische Projekte
- Prof. Hermann Auer Stiftung
- Castringius Stiftung
- Antonie Zauner Stiftung
- Abfallwirtschaftsbetrieb München
- Bäckerei Ziegler
- Weißes Bräuhaus